

STOCKHOLMIA 2019 (3)

Denní razítka

Světová výstava Stockholmia během konání používala sedm razítek (šest základních vzorů - dvě z nich byly identické s výjimkou domicilu). Postnord jimi orážel v prostoru výstavy. Jednalo se o ruční denní razítka, která byly použité v jiné verzi každý den.

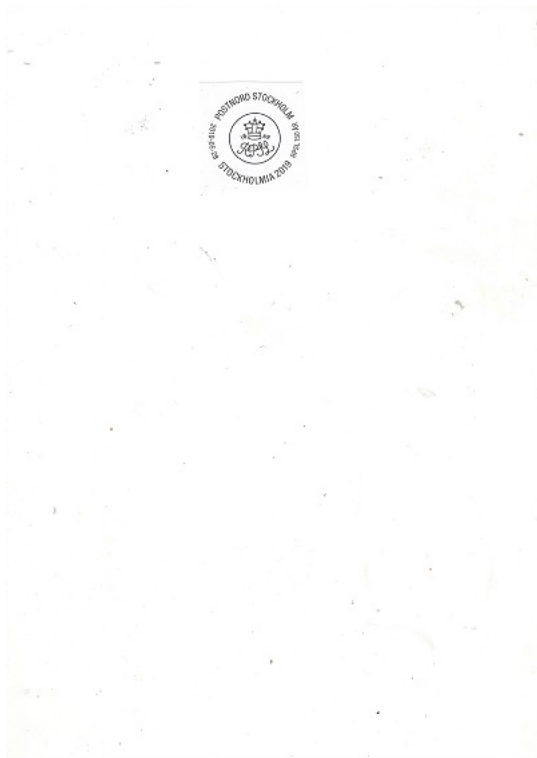
Všechna razítka navrhl Bengt Bengtsson FRPSL, který je zaktivní ve filatelii již od roku 1960. Dříve zastával funkci prezidenta Švédské námětové asociace a je akreditovaným členem FIPu od roku 1986. Bengt se již dlouho dobu zajímá o příležitostná ruční razítka. Vytvořil již více než 50 razítek a mezi sběrateli je svými atraktivními náměty a perfektním provedením velmi oblíben. Jeho prvním razítkem bylo razítko, které Švédská pošta přijala již v roce 1963. Řada událostí a výstav ve Švédsku se pyšní jeho razítky.



Přehled razítek:

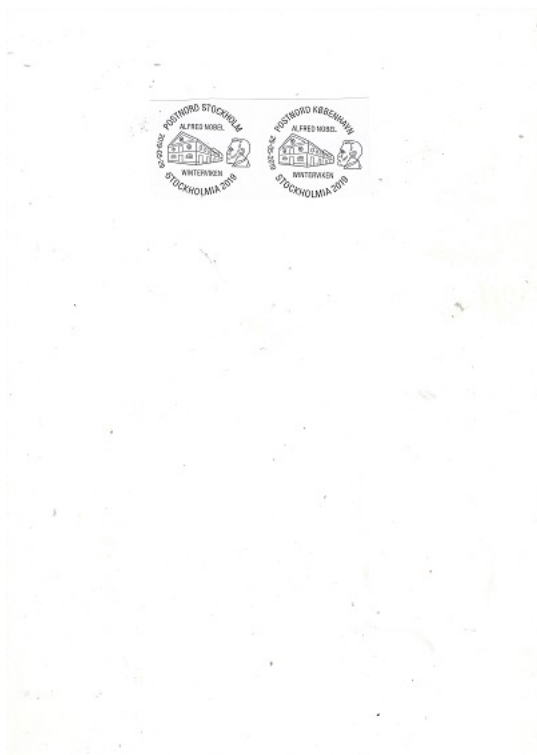
28. 5. 2019

Razítko Královské filatelistické společnosti Londýn byla založena v roce 1869 jako "Filatelistická společnost Londýn". Označení "Královská" obdržela Jeho Výsostí králem Edwardem VII v roce 1906. V roce konání výstavy Stockholmia 2019 slaví 150. výročí existence. Logotyp je součástí prvního razítka v den otevření (Vernissage Day).



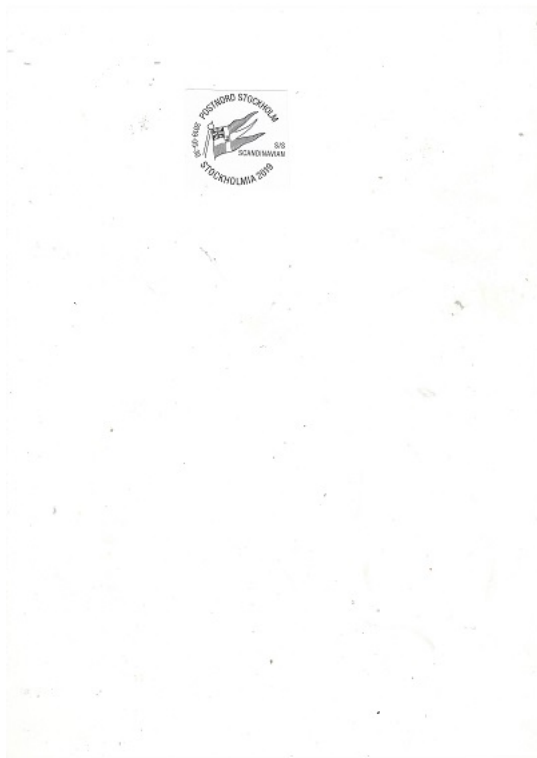
29. 5. 2019

Druhé razítko mělo dvě podoby (domicil Stockholm a Kodaň), liší se i datem. Je na něm zobrazen Alfred Nobel a budova Nobelovy továrny na dynamit v místě blízko Stockholmu, ve Wintervikenu (podoba roku 1891). Nyní prostory fungují jako místnosti pro bankety. Stockholmia 2019 v mich pořádala jednu ze společenských akcí.



30. 5. 2019

Třetí razítko je připomínkou britského parníku Scandinavian, který v roce 1852 přepravoval poštu mezi Hullem a Gothenburgem. Hlavní motiv navrhl výtvarník a rytec Martin Mörck, který se prezentuje na této výstavě. Motivem je poštovní vlajka Unie Švédska a Norska na hlavním stěžni lodi, která byla používána mezi lety 1844 - 1897.



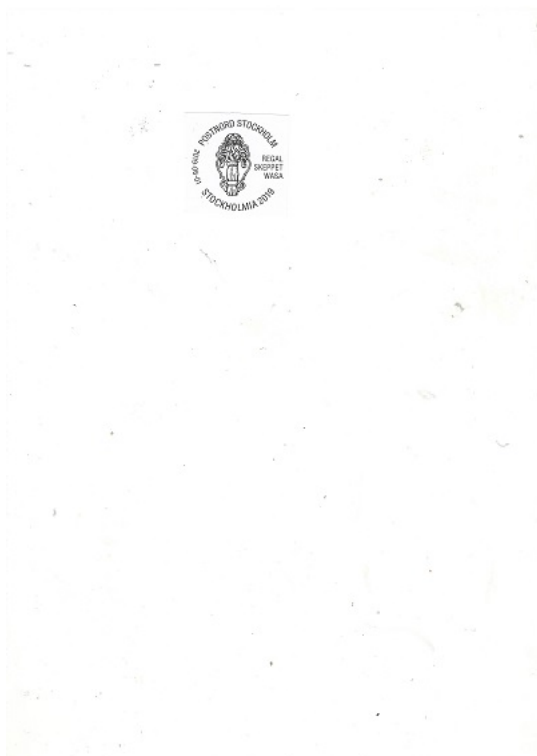
31. 5. 2019

Drottningolm Palace (Drottningsholmský palác) je součástí světového dědictví UNESCO a je rezidencí královské rodiny. Razítko zobrazuje ústřední věž s hodinami podle podoby z roku 1692 zobarzené ve známé topografické publikaci "Suecia Antiquae et Hodiernae (Starověké a moderní Švédsko), první vydání v roce 1716.



1. 6. 2019

Obsahem tohoto razítka je heraldický motiv přenesený ze šlechtického domu House of Vasa na loď ze známé švédské lodi Vasa (první plavba 1628).



2. 6. 2019

Šestým denním razítkem je motiv z první švédské známky z roku 1855 (erb pod korunkou)
Stejný motiv lze najít i na výstavní medaili medailéra Swebastiana Schildta. Dne 2. 6. se
vydávají medaile vystavovatelům a razítko je toho připomínkou.

