

Postava architekta Alberta Jonáše byla nezapomunatelná a zcela výjimečná. Jeho talent zasáhl do mnoha oborů lidské činnosti.

Včetně výplatních otisků. V roce 2014 jsem vypracoval záměr uspořádat výstavu, ale vše zůstalo bez odezvy. Snad se tato výstava uskuteční ke 100. výročí otisku na našem území. Návrh pro paměť a historii reprodukuji. V nedávných letech jsme viděli několik výstav, kde bylo jeho jméno zmíněno - na výstavě Hany Podolské byly vystaveny jeho dobové plakáty, výstavu měl i v Poštovním muzeu, kde se připomněly jeho grafické práce pro Ministerstvo pošt a telegrafů. Během letošního Karlovarského filmového festivalu (2019) jsme mohli před karlovarskou (a poté i na hlavní poště v Jindřišské) spatřit jeho filmové a poštovní plakáty. Vystavit by si zasloužily i divadelní plakáty, které Náš JO, jak mu říkali jeho studenti, vytvořil zejména pro Vinohradské divadlo.