

Prvorepublikové výplatní otisky vynikaly nejen svou výrazností, o které pečovali majitelé pod dohledem důsledné poštovní správy, ale některé též i vysokou kvalitou výtvarné a rytecké práce. Některé motivy by si zasloužily samostatnou výstavu. Jediným problémem je, že výtvarníci a rytci jsou skryti v hlubokém neznámu. Až na pár výjimek, které dokládají, že i tato rytecká práce byla jim považována jako vynikající příležitost k propagaci činnosti uživatele.

Hotel - Pension CENTRUM v Praze na Poříčí 29 se též rozhodl pro zakoupení výplatního stroje v roce 1930. Povolení od poštovní správy dostal - Věsník MPT č. 54 ze dne 1. 12. 1930 to jen potvrdil. B. Jarolímek prodal uživateli výplatní stroj B4 s horním číslem počítadla, sběratelským označením FR 8h -4m. Uživatel dokonale využil prostor mezi denním a výplatním razítkem a pod výplatním razítkem. Krásná kresba se všemi informacemi a kontakty to jen dokládá. Dohlédací poštou byla PRAHA 6. Výplatní stroj začal vyplácet zásluky od 30. 10. 1930. Svou činnost ukončil s prvním štočkem dne 24. 11. 1931.



Důvodem ukončení bylo rozhodnutí vedení hotelu změnit označení uživatele "PENSION - DE LUXE" na "HOTEL PENSION" z levé a pravé strany kresby hotelové budovy. . Označení pod výplatním razítkem se změnilo též: Dříve pENSIONL poté LHITEL-PENSION". A pozor, specializovaném sběrateli jistě neunikne ani pohled na fasádu - dříve CENTRUM/PENSION", poté "CENTRUM/HOTEL/PENSION". Kompletní přejmenování. Ba co víc. Detailní pohled a porostudování kresby hotelové budovy je jiné a nově ryté u prvního i druhého označení. Pohled na okna a oproti prvnímu. Pravděpodobně otisk z ochoty či zkušební otisk po vyčištění stroje? Srovnání otisků to jen dosvědčuje.

A to není všechno. U literatury víme, že druhý otisk začal vyplácet dne 24. 11. 1931. Pokud toto je 1. den otisku A JE TO STVRZENO OFICIÁLNĚ)ZDROJ? sTUDIE aj, STR. 44, 2. DÍL), pak **zobrazený otisk níže s datem 21. 11. 1931 (o tři dříve) je zcela jistě zkušebním otiskem - esejí. K průkaznosti a jistotě tohoto konstatování a zjištění by to chtělo více materiálu poštou prošlého. Ten chybí., Takže zbyl nový objev otisku (R) a dohady...**

Ve sbírce jsem objevil i další poštou neprošlý otisk s datem 4. 2. 1931. Na první pohled nevidím

žádné rozdíly oproti prvnímu otisku. Zkušební otisk po údržbě (např. čištění), Anebo otisk z ochoty? To už se dnes neodzvímé. I takových to otisků je třeba zbystřit a pátrat...



Zapátral jsem a získal jsem dva otisky poštou prošlé. Druhý je celkem normální, i když není dobře otištěn (na oranžové zásilce splývá) Zásilka má natištěné jméno JOSEF JAKESCH PRAHA - pravděpodobně pan Jakesch byl hostel v hotelu Centrum a nechal si zásilku odeslat a vyplatit strojem tohoto hotelu - datum 6. 2. 1932.

Ale první obálka je na výsost zajímavá. Adresát je škpt. F. T. Winkler, sběratel výplatních otisků. Datum jeho dopisu (tiskopis) má **stejně datum jako obálka zobrazené výše, u které jen datum a důvod ofisku fabulujeme- teď je jasno. F. T. Winkler navštívil hotel, nechal si otisknout několik obálek s tímto datem a s hodnotou výplatného 0.20 hal. Jeednu či více si odnesl a jednu poslal poštou (?). Anebo doplnil adresu na stojí až doma poté? Ať je to tak či onak, zachoval nám jasný a výrazný otisk.**

