

Sedmdesátá léta( a začátek osmdesátých let) na pražské poště PRAHA 1 znamenala lavinu výplatních strojů Postalia a jejich otisků. V období let 1974 až cca 1982/1983 se na jejich přepážkách objevilo několik strojů této soustavy, které se svými otisky v zásadě lišily těmito znaky:

- výškou číslic data v denním razítku (vysoké štíhlé anebo nízké oblé),
- existencí desetinné tečky (bez tečky nebo s tečkou, polohou tečky - některé otisky měly desetinnou tečku od 0,5 do 1,5 mm nad základnou výplatního razítka),
- různými velikostmi rozlišovacího znaménka (hvězdičky) - velká a malá hvězdička v dolním mezikruží), některé otisky byly bez hvězdičky,
- odlehlym či přilehlým rámečkem výplatního razítka (většina otisků měla novější přilehlý rámeček),
- slabé můstky či silné můstky, existují i otisky se střední velikostí můstků ,
- odlišné číslice a písmena názvu pošty,
- za číslicemi dnů a měsíců nejsou většinou tečky, ty se vyskytují u několika otisků.

Barva otisků byla červená, vyskytl se je jeden jediný případ otisků v černé barvě s datem 10. 9. 1980 (R). Jedná o ojedinělý otisk v jiné než červené barvě na této poště.

Všechny otisky jsou s PSČ.

Tyto odlišnosti jsou výsledkem existence několika strojů a změn několika mechaniků v různých časových obdobích. Proto ta neobvyklá pestrost.

Hlavním rozlišovacím znakem či spojovacím znakem je hvězdička v dolním mezikruží,. Tyto otisky popisují v tomto díle seriálu.

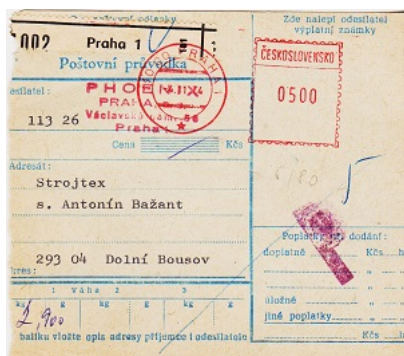
Katalog Bouška/Leiš z roku 1983 uvádí osm základních druhů těchto otisků s těmito rozlišovacími znaky či s jejich kombinací. Luděk Janů ve své práci z roku 1990 (?) uvádí dokonce 19 druhů otisků s hvězdičkou v dolním mezikruží. Já se soustředuji jen na základní typy.

Základní otisky ze strojů Postalia s hvězdičkou v dolním mezikruží.

Tyto otisky jsou pro vysoce specializovaného sběratele.

Silné můstky, tečky za číslicemi data, přilehlý rámeček, bez desetinné tečky, nízké oblé číslice.

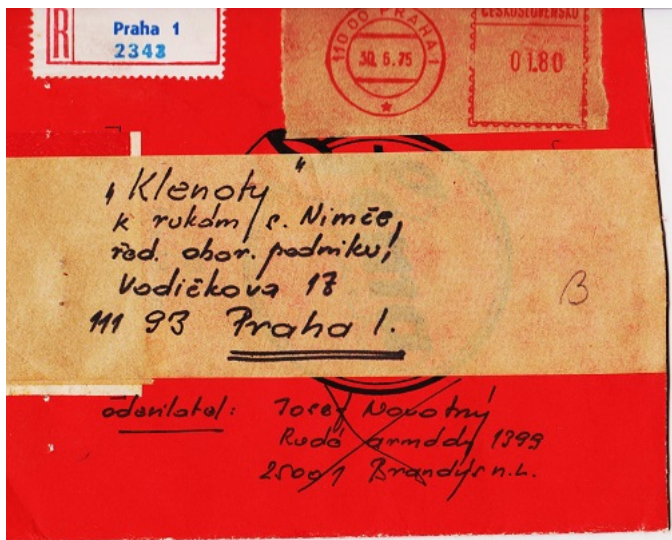
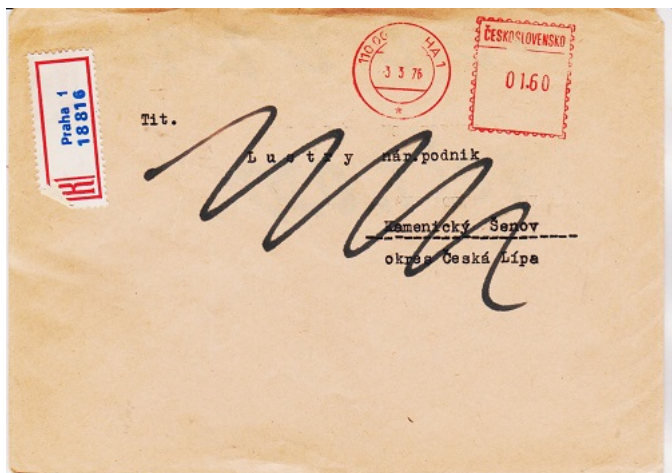
Zajímavé je, že tyto otisky mám jen na poštovních poukázkách.



Různá síla můstků (silné, střední, slabé, různě ryté názvy pošty, vysoké a štíhlé ísluce denního razítka, tečky za číslicemi, bez teček za číslicemi, úzná poloha desetinných teček.

Různé příklady otisků ze strojů Postalia.

zvětšeno



Mezi těmito otisky se ocitl i jeden jediný otisk v černé barvě (s nádechem červené). Datum 10. 8. 1980.

zvětšeno

pokračuje