

Šestnáctým pokračováním čtvrté části volného seriálu o identifikaci čsl. výplatních otisků z let 1. republiky (1926 - 1939) jsem včera zakončil. Pokud se vyskytne nějaká další potřeba identifikovat uživatele výplatního stroje zakukleného do zkratk, kreseb, reklamních sloganů, letopočtů, názvů výrobků, iniciál, firemních značek, adres, kreseb či kombinací dvou či více těchto faktorů, rád seriál otevřu a doplním vysvětlení se snahou identifikovat. Při tvorbě rejstříků, které jsme s dr. Miroslavem Bouškou zahrnuli do osnovy našeho Katalogu výplatních otisků z území Československa 1926 - 39 (Filatelistické sešity, příloha Filatelie 6/1979 - 21/1979), jsem vycházel z údajů v rejstřících obsažených a jednotlivé kapitoly webového seriálu jsme nazval podle těchto rejstříků. Byly jimi Adresy, Názvy výrobků (reklamní slogany), popis činnosti, Letopočty, Samostatné kresby. Sběratel musí mít při sbírání jasno a má svou sbírku a její budování opřít o věrohodná fakta. Orientace v džungli výplatních otisků je naprosto nutná. Jsem rád, že při zpracovávání řad výplatních otisků a jejich reprodukci jsem objevil řadu nových esejí a výplatních otisků

Věřím, že zájemci v tomto seriálu najdou informace, které potřebují. Na mém osobním webu najdou příště podobný seriál, ve kterém se zaměřím do výplatních otisků doby 1939 - 1945, tedy doby Protektorátu Čechy a Morava. Toto nelehké období bohužel bude složitější.

U otisků 1. republiky známe řadu faktů, zejména díky poštovní správě, ministerstvu pošta a telegrafů a zejména publicistům a sběratelům. Mezi nimi jmenují předně Alberta Jonáše a jeho Studie, které jsou thesauzem faktů. Náš Jo či Žralok zachytil mnoho informací. Důležitou roli sehrála i skupina sběratelů, která byla zachytila mnoho otisků - za všechny jmenuji K. F. Pešáka, F. T. Winklera, J. Lešetického a další členy Stolní společnosti sběratelů příležitostných razítek a frankotypů. Svou roli sehráli i pozdější nadšenci sbírání výplatních otisků, kteří uchovali mnoho otisků a průvodních informací ve svých sbírkách a exponátech. Za všechny jmenuji zejména Jiřího Nekvasila, Mirko Marka, a Miroslava Boušku. Svým dílem přispěli i zaměstnanci firmy B. Jarolímek, hlavně Věra Chudáčková a mechanici této firmy. Svým dílem přispěl i důsledný evidenční systém poštovní správy 1. republiky. Všichni tito aktéři se již v době Protektorátu výplatním otiskům nevěnovali tak jako za 1. republiky. V této době se oslabilo i sběratelské úsilí a publikování poznatků. O to ví je podobné zpracování tvrdou výzvou. Budu vycházet z Pomocných rejstříků pro identifikaci katalogového čísla u otisků bez názvu firmy či majitele (viz Katalog výplatních otisků Protektorát Čechy a Morava 1939 - 1945 II. díl Pražští uživatelé, autor dr. Miroslav Bouška, Praha 1997). Zde jsou rejstříky, v I. díle bohužel nejsou, vytvořím je.

Sběratelům a zájemcům o sbírání přeji potěšení nad sbírkou, ke kterému přispěje i vysvětlování identifikačních znaků.

Ukázka z období 1. republiky aneb čím jsme v seriálu prošli



Ukázky z období Protektorátu Čechy a Morava aneb co nás čeká

Otázka?



Odpověď!

681



1035

Velkokupnický podnik
Bratři Vodičkové
VEŘEJNÁ OBCHODNÍ SPOLEČNOST



Titl.

Pravo

Liskopis

Ústřední svaz velkoobchodníků cukrem,

Footballový odbor zaměstnanců

Firma
VELKOKUPECKÝ PODNIK

Bratři Vodičkové

veřejná obchodní společnost

PRAHA XI - ŽIŽKOV

Nákladové nádraží - oddíl F.

Telefony: 335-51, 336-52, 337-03.

P r a h a II.,

Pánská ul.č.10

25

BREY-FOTOGEN

společnost s r. o.

Výrobky Závodu Fantolin

PRAHA XVI, REIČHOVA 17.

Adress telegramů: Breybenzin Praha

Telefon: 406-51 serie.

4335



Titl.

J. H l a d í k ,
obchod,

P o l n á - město.

