

Příležitostný otisk se čtyřmi částmi

Uživatel: TONAK, továrna na klobouky Nový Jičín.

Výplatní otisk Francotyp, model Baфра

Výplatní otisk sběratelsky: FR 8 - 0 - 4m (ov) - 1k - 2Š

Dne 27. 6. 2021 jsme vložil na web rozsáhlý článek textem i ilustracemi dokumentující výplatní otisky národního podniku TONAK (Továrny na Klobouky) z Nového Jičína. Článek lze dohledat pod názvem NĚKOLIK POHLEDŮ (89)TONAK.

Dnes přehled doplňuji o další, tentokrát příležitostný výplatní otisk se čtyřmi částmi" - příležitostné označení označení/denní razítko/kmenové označení/výplatní razítko. Tuto formu dovozovaly konstrukce a mechanismus těchto strojů.

Těchto otisků v té době nebylo v našem poštovním prostoru mnoho. Dají se spočítat na prstech dvou rukou. Druhé označení většinou obsahovalo výročí subjektu.

Příležitostný otisk TONAKu dne 3. 3. 69 připomíná 170 let kloboučnické výroby (1799 - 1969). V roce 1799 po imigraci z německého Würzburgu založil Jan Nepomuk Hückel manufakturu na výrobu pokrývek hlavy. Po znárodnění po roce 1945 výrobu a obchod převzal národní podnik TONAK, v roce TONAK splynul s podnikem FEZKO v roce 2000, nyní je ve vlastnictví švédského investora PCTC (od roku 2019).



Při probírce otisků tohoto subjektu jsme si všiml ještě jedné zajímavosti.

TONAK používal v prvním období výplatní stroj Francotyp. Počátkem 70. let si opatřil druhý stroj Postalia.

Jaké bylo mé překvapení, když jsem objevil původní otisk Francotyp s datem 12. 5 86. Ve stejném období se používal již naplno stroj Postalia. Jedná o souběžný proovz dvou výplatních strojů.

Pro srovnání tento otisk zveřejňuji společně s původním otiskem (odlišnost v denním razítku, ale i v označení).

