

Dvě celistvosti - několik zajímavostí a změn

Výplatní stroj Francotyp, Anker, otisk sběratelsky FfR 6h - 4m (ov - 1k, později FR 6h - 5m (g) - 1k

Při srovnání dvou otisků na dvou celistvostech docházím k řadě zajímavostí.

První celistvost

Otisk s datem 6. 12. 45

Obnovený československý vzor z protektorátního úplně poněmčeného vzoru.

Uživatel: Akciová společnost továren na fezy, textilní továrny Strakonice.



Druhá celistvost

Otisk s datem 7. 2. 48

Upravený československý vzor - nově výplatní razítko ve tvaru zoubkovaného obdélníku. Kromě této hlavní změny došlo i k rekonstrukci stroje ze čtyřmístné hodnoty na pětimístnou. Vznikla nová varianta otisku. Navíc se místo oválných čs. výplatních číslic objevily číslice gotické.

Změnilo se i výplatní znaménko - z hvězdičky na plný kosočtverec.

Za povšimnutí stojí i znak znárodnění soukromé firmy na národní podnik. Původní název byl zrušen a vznikl nový název: Vlnářské závody a fezární Strakonice.

