

Jedlová větvička se třemi šiškami

V roce 1929 povolila ř. B. Jarolímek poštovní správa dovoz a provoz výplatních strojů Francotyp typu C3 a C4. Povoleno Věstníkem MPT 14. 2. 1929. Tyto stroje se staly velmi populární a během roku 1929 bylo zprovozněno početně hodně strojů. MPT však 19. 6. 1929 tyto stroje zakázalo. Fungující stroje byly v provozu ponechány, ale stroje, které firma B. Jarolímek připravovala byly zakázány. řada firmě odstoupila od vyplácení korespondence výplatními stroji.

Jednou z těchto firem byl i firma **Arnold Kraus z Nového Města nad Metují. Stroj C4 si zakoupili, nechali si vytvořit ucelený výplatní otisk. Byl vytvořen štoček označení uživatele, velmi pracný, výrazný a esteticky provedený. Byla to jejich firemní značka - v kruhu jedlová větvička se třemi šiškami a pod touto značkou název firmy Arnold Krause. Vznikla zajímavá eseje a u eseje zůstalo. Firma stroj i s vyrobeným otiskem vrátila. Otisk se nezachoval. Známe jej jen z popisu Alberta Jonáše (1. síl Studií). V seznamu esejí Bouška - Leiš je uvedena pod číslem Ess 42.**

Ve sběratelských přírůstcích jsem před několika lety objevil tento otisk (bez názvu firmy Arnold Kraus) hned ve dvou provedeních. Seznam Bouška - Leiš jsem rozšířil o tyto dva přírůstky pod čísla Ess 51 a Ess 52. Kromě toho, že se jedná o zajímavé eseje, sloužily otisky s denním razítky PRAHA (plus plný obdélník) s datem 17. 4. 1931 a POŠTOVNÍ ÚŘAD s datem 24. 12. 1932 (na Štědrý den!, náhoda? Pokud ano, šťastná a trefná náhoda.). Oba s výplatními hodnotami. Stroj se sběratelským označením FR 8h - 4m, typově C4. sloužil pravděpodobně jako předváděcí stroj za účelem získání dalších zákazníků. I takový osud výplatní stroje mohou mít.

